



Netzwerktag 17. September 2025
Jiddische Musik der Jahrhunderte

Via Regia Haus
Große Kirchgasse 1
02894 Reichenbach OL

Tagesprogramm:

11:00 Uhr – Ankommen & Begrüßung bei Kaffee

Start in den Tag. Ankommen, Gesichter sehen, Stimmen hören. Erste Gespräche finden statt, noch vor dem ersten Programmpunkt.

11:30 Uhr – Projektvorstellung & Rückblick
„Kommen und Gehen. Jüdische Notenspuren auf der sächsischen Via Regia“

PowerPoint-Präsentation: Ideen, Formate, Timeline
Vorstellung der Projektideen, Wegstrecken, musikalischen Stationen und Kooperationen. Wo gibt es bereits feste Programmpunkte – und wo noch Gestaltungsspielraum?

12:00 Uhr – Fachlicher Input Dr. Diana Matut
Vortrag zu *Aspekten jiddischer Musik im 19. und 20. Jahrhundert.*

13:00 Uhr – Mittagspause - gemeinsames Essen und Gespräche

14:00 Uhr – Dr. Thomas Feist „Tacheles 2026 – und danach?“

14:30 Uhr – Workshopgruppen – Anleitung Franziska Haberland

- Schaffung ortübergreifender Programmplanung und Verknüpfungsmöglichkeiten
- Entwicklung einer gemeinsamen Kommunikationsstrategie für das Themenjahr Tacheles 2026 -> inhaltliche Linie konzipieren, die das Gesamtvorhaben erkennbar macht und die Vielfalt der Teilprojekte sichtbar werden lässt.
- Schaffen von Raum für den Austausch zivilgesellschaftlichen, kulturellen und politischen Akteur: innen
- Gewinnung weiterer Mitwirkender, Adressaten bzw. Zielgruppe ausfindig machen

16:00 Uhr – Kaffeepause
mit Verabredung der nächsten Schritte und Zuständigkeiten; klare Aufgabenpakete, Verantwortlichkeiten und Zeitfenster definiert, damit das Programm skelett bis zum öffentlichen Auftakttermin in Kamenz (05.11.-07.11.) weiter ausgearbeitet werden kann.

17:00 Uhr – Konzert
Ensemble *Simkha hanefesh* (Freude der Seele): „[Eine Reise durch Aschkenaz. Die Fahrten des Abraham Levi](#)“

Ca. 18:00 Uhr – Ende

